

अश्विन सांघी के साथ सेलिब्रेट किया 25 सेशन का सफरनामा



सुजाता मंडवी और मीता जैन



मीता महुड़ और विशाल मिश्रा



शकुन्ता और निशा



विश्वनाथ मिश्र और हरीश चोपड़ा



लता, लता कुमारी जैन, फाज सुजाता और जैरिष्म रिक्कु



अश्विन सांघी

Bhaskar Kalam Series

अश्विन सांघी ने अपने विजनेस बैकग्राउंड, नाना की प्रेरणा और राष्ट्रिय के सफर के बारे में बताया। वे सुधवार को दैनिक भास्कर कलम सीरीज के 25वें सेशन में बोल रहे थे। प्रभा खेतान फाउंडेशन की ओर से आयोजित कलम दैनिक भास्कर संवाद के प्रस्तुतकर्ता श्री सीमेंट थे। बी केकर व होटल वैरियट सहभागी थी। अश्विन ने न सिर्फ अपनी पहली बुक 'रोजवत लाइन' के बारे में बताया बल्कि वह भी बताया कि पापा के डर से उन्होंने उसे यूटोनेम शॉन हेनिंग के नाम से सेल्फ पब्लिश किया। शॉन हेनिंग इसलिए क्योंकि स्केबल खेलते हुए उन्होंने जब अपने नाम के लेटर को राफल किया तो जो पहला नाम बना वो यही था। प्रिंट ऑन डिमांड प्रिंटे में जहाँ दूसरे ऑफर्स का एवरेज 57 था वहीं अश्विन का एवरेज प्रिंट ऑन डिमांड ऑर्डर 600 था। सेशन में उन्होंने सरस्वती और लक्ष्मी के गिण गणपति से खुद की तुलना की। साथ ही अपने स्कूल फ्रेंड टटा गुप के पूर्व चेयरमैन सागरस मिश्री की मायूमिगत, इंसानियत और डिस्क्रिप्लिन के बारे में बताया। उन्होंने यह भी रोचक किच कि कैसे 'रोजवत लाइन' के प्लॉट की तुलना कुछ लोगों ने मुंबई में हुए 26/11 के अटैक से की जो महज इतनाक था। सेशन में शहर की अनेक हस्तियों ने शिरकात की।



सुधीर महुड़ और राजीव रिखी



निशा मिश्र और मीता कटारिया



मीता खट्टी



निशा मिश्रानिया, ज्योती पड़वाल और अक्षिता पड़वाल



एंजेलिका, उमा और मंजुल